

## **Folke Tegetthoff Schriftsteller und Erzähler**

Weihnachten. Der Christbaum brennt. Und gleich das ganze Wohnzimmer dazu. Ein kleiner Junge rettet ein Buch aus der Asche: die gesammelten Märchen von Hans Christian Andersen. Der kleine Junge ist Folke Tegetthoff.

### **Wie ihn das Märchen findet:**

Er spürt instinktiv, dass dieses Buch eine Bedeutung für ihn hat, doch welche genau, das entschlüsselt sich erst, als er 22 Jahre alt ist und für seinen ersten Auftrag ein Märchen-Hörspiel verfassen soll. Zu Hause sucht er nach einem Märchenbuch. Und findet im Regal seines Neffen das vor 12 Jahren beinahe verbrannte Buch von Hans Christian Andersen. In diesem Moment hat ihn das Märchen gefunden. Folke Tegetthoff setzt sich hin und schreibt sein erstes Buch.

So beginnen gute Geschichten. Und offensichtlich auch Künstler-Karrieren. Denn seit damals sind 41 Bücher von Folke Tegetthoff und Übersetzungen in 12 Sprachen erschienen, die sich 1,4 millionenfach verkauft haben. Darunter auch seine "Klassiker" wie die Kräutermärchen und die Liebesmärchen (alleine von den Liebesmärchen wurden bislang rund 300.000 Exemplare verkauft), Kinderbücher und auch aktuelle Werke wie "Wie man in 3 Sekunden glücklich wird" sowie „Sagen aus Niederösterreich“.

### **Warum Märchen?**

Folke Tegetthoff hat das Märchen - häufig verkitscht und verniedlicht - aus den Kinderzimmern geholt und auch für Erwachsene wieder salonfähig gemacht. Heute gilt er als Begründer einer neuen Erzählkunst, die klassische Elemente der phantastischen Literatur mit einer zeitgenössischen Sprache und Symbolik vereint.

Da geht es weniger um Feen, Drachen und Prinzen - obwohl diese Helden der Märchenliteratur auch bei Folke Tegetthoff hin und wieder vorbei schauen dürfen -, sondern vielmehr darum, Aufmerksamkeit zu schaffen: für die Wunder des Lebens.

So ist das Märchen bei Folke Tegetthoff mehr als nur eine Literaturgattung, es ist vielmehr ein Lebensstil, der neue Dimensionen öffnet und uns tiefer führt, wie er selbst sagt: "Märchen sind ein lebendiger Organismus, der sich weiterentwickelt, ein Spiegelbild unserer Seele, ein Blick in unser kollektives Unterbewusstsein."

### **Welttournee und Welterfolg**

Im Alter von nur 28 Jahren geht Folke Tegetthoff auf Welttournee und bereist in 22 Monaten (1982-1984) insgesamt 28 Länder auf allen Kontinenten - eine Erzähl-Projekt, das in dieser Dimension nach wie vor einzigartig ist.

Doch damit nicht genug: Gleich danach macht sich Folke Tegetthoff daran, das mittlerweile weltweit bedeutendste Erzählkunst-Festival zu schaffen, das sich durch höchsten Qualitätsanspruch - nicht nur an seine Künstler und Programmpunkte, sondern auch an seine Mitarbeiter und Organisationsstruktur - auszeichnet. Seine Erfolgsgeschichte beginnt mit "Der Langen Nacht der Märchenerzähler" (1988-1996) in allen Landeshauptstädten Österreichs und

wird mit "Graz erzählt!" (1997-2006) weitergeführt. Seit 2007 verzaubert er unter dem Titel "fabelhaft!**NIEDERÖSTERREICH**" 4 Festivalorte in ganz Niederösterreich. [www.fabelhaft.at](http://www.fabelhaft.at)

## **Internationaler Lego Preis**

1994 erhält Folke Tegetthoff als erster Österreicher und erst zweiter Schriftsteller nach Astrid Lindgren den mit 100.000 US-Dollar dotierten Internationalen Lego Preis, den Lego an Personen verleiht, die sich für verbesserte Lebensbedingungen von Kindern einsetzen.

1986 eröffnet an der Murray State University (Kentucky) das weltweit erste Archiv über seine Arbeit, das gleichzeitig das einzige Archiv eines noch lebenden, deutschsprachigen Autors an einer staatlichen Universität in den USA ist.

## **Schreiben und erzählen. Erzählen und zuhören.**

Folke Tegetthoff versteht sich von Beginn an als Schriftsteller und Erzähler. Schreiben alleine ist ihm zu wenig, er möchte mehr: die Geschichte mit dem Erzählen erst so richtig lebendig machen!

Diesen Ansatz denkt Folke Tegetthoff seit einigen Jahren konsequent weiter und hat dem Schreiben und Erzählen in seinen Projekten den nächstfolgenden Schritt hinzugefügt: das Zuhören.

In seinem 90minütigen Erzählvortrag "Die Schule des Zuhörens" - in Indien, Malaysia, Singapur, Thailand, den USA (in englischer Sprache) und selbstverständlich auch in Österreich aufgeführt - verbindet Folke Tegetthoff Theorie mit Praxis: Er berichtet von verblüffenden Tatsachen über das Ohr, entführt mit seinen Geschichten aber auch in eine wunderbare Welt des Hörens. Das Besondere an diesem Programm: Es richtet sich an alle Altersgruppen und Gesellschaftsschichten und will sagen: es gibt keine größere Sehnsucht eines Menschen, als jemanden zu finden, der einem zuhört!

## **INITIATIVE•VORLESEN**

Vorlesen und Zuhören sind auch die Intentionen einer österreichweiten Initiative; ihr Herzstück: die [geschichtenbox.com](http://geschichtenbox.com) - ein Projekt, mit dem Folke Tegetthoff seit 2010 einmal mehr Pionierarbeit leistet. Die [geschichtenbox.com](http://geschichtenbox.com) ist die weltweit erste interaktive Geschichten-Suchmaschine und ein perfektes Werkzeug für alle, die passende Geschichten für ihre Kinder finden wollen:

Auf der Website [www.geschichtenbox.com](http://www.geschichtenbox.com) gibt man an, wie alt das Kind ist, ob Bub oder Mädchen, wie lange die Vorlesegeschichte dauern soll und ob sie für einen bestimmten Anlass gebraucht wird, und schon spuckt das Programm alle passenden Geschichten aus. Das sind bereits knapp 4000, in Deutsch und Englisch, und alle stammen von angesehenen Kinderbuchautorinnen und -autoren! [www.geschichtenbox.com](http://www.geschichtenbox.com)

## **Und was kommt noch?**

Folke Tegetthoff ist viele. Schriftsteller und Erzähler, Konzeptionist und Konsulent, Festivalinitiator und Veranstalter. Und er ist ein Weltdenker und Visionär, der keine Grenzen kennt, sondern uns dem Alltag entführt: in eine Welt der Phantasie.

**In diesem Sinne: alles ist möglich!**

## Folke Tegetthoff Biographie



Foto: Christian Jungwirth

Geboren am **13. Februar 1954** in Graz

Mehrsemestriges Studium der Medizin und Pädagogik

1977-78: Aufenthalt in Spanien

1978-79: Aufenthalt in Hamburg

Am **13. Februar 1979**, seinem Geburtstag, präsentiert Folke Tegetthoff im Stadtmuseum Graz **sein erstes Buch: "Der schöne Drache"**

**1982-1984: Welttournee des Märchens**

**1986:** Die **Murray State University** (Kentucky) eröffnet das weltweit erste Archiv über seine Arbeit

**1994:** Folke Tegetthoff erhält den mit 100.000 US-Dollar **dotierten Internationalen Lego Preis**

2000: Viermonatiger Aufenthalt in den USA

Seit 1988: Erzählkunst-Festivals in den Bundesländern Österreichs, Steiermark (Graz) und Niederösterreich (4 Festivalorte)

2014: 41. Buch „Sagen aus Niederösterreich“

**Folke Tegetthoff** ist seit 1982 mit **Astrid**, einer Psychologin und gebürtigen Niederländerin, **verheiratet**. Das Paar hat **vier Kinder**: Tessa, Sophie, Kira und Floris, und **lebt in einem ehemaligen Kloster** in der Südsteiermark.

### Kontakt:

Wonderworld of Words GmbH, Kloster, 8413 St. Georgen  
+43.(0)3183.7423, [office@tegetthoff.at](mailto:office@tegetthoff.at), [www.tegetthoff.at](http://www.tegetthoff.at)